

АННОТАЦИЯ

диссертации на соискание степени доктора философии (PhD)
по специальности «6D020600 – Религиоведение»
Камаловой Фэриде Болаткызы

Сакральные места Казахстана: религиоведческий анализ

Диссертационное исследование направлено на раскрытие теоретико-методологических основ святых мест в Казахстане, его проявлений и особенностей в области общественного, духовного и социально-культурного бытия, путем проведения религиоведческого анализа.

Актуальность темы исследования:

В связи с тем, что сегодня в стране актуальна государственная программа духовной модернизации, изучение священных мест Казахстана является одним из основных шагов в реализации этой политики государства. И нужно отметить, что программная статья Первого Президента РК – Лидера Нации Н.А. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» стала благодатным толчком для исследования. Ранее в нашем обществе поднимались вопросы связанные с «Қазақ Елі», «Мәңгілік Ел». Сегодня мы можем убедиться, что все эти вопросы являются началом возрождения нашего национального кода в целом. Национальный код – это национальная идея, объединяющая народ. В этой связи, программная статья «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» способствовала возрождению этой национальной идеи. Там говорится: «У каждого народа, у каждой цивилизации есть святые места, которые носят общенациональный характер, которые известны каждому представителю этого народа. Это одно из оснований духовной традиции. Мы – огромная по территории страна с богатой духовной историей, с богатым духовным наследием. Однако при этом за всю историю мы не создали единое поле, единую цепочку этих важных с точки зрения культуры и духовного наследия святых мест. Вопрос даже не в реставрации памятников, зданий, сооружений. Вопрос в том, чтобы увязать в национальном сознании воедино комплекс памятников вокруг Улытау и мавзолея Кожа Ахмета Ясауи, древние памятники Тараза и захоронения Бекет-Ата, древние комплексы Восточного Казахстана и сакральные места Семиречья, и многие другие места. Все они образуют каркас нашей национальной идентичности. Культурно-географический пояс святынь Казахстана – это и есть такая символическая защита и источник гордости, который незримо несет нас через века».

В настоящее время в стране отдельно проводятся краеведческие, археологические, этнографические, историко-культурные исследования по святым местам Казахстана, согласно этим исследованиям систематизируются и классифицируются список святых мест Казахстана. В связи с этим актуальность данного исследования заключается в том, чтобы: во-первых, раскрыть теоретическую и методологическую структуру понятий «святое» и «священное», дать определение понятиям святой и сакральные места; во-

вторых, изучить основные принципы определения священных мест и определить, по каким критериям можно изучать священные места; в-третьих, классифицировать священные места, относящиеся к категории «религиозные и культовые места», предложенные исследовательским центром «Священный Казахстан», и систематизировать их религиозно-феноменологическим путем, т.е. дать уникальную классификацию этого исследования в процессе религиозного анализа; в-четвертых, рассмотреть роль и место святых мест в укреплении и сохранении национальной идентичности, обратить внимание на важность сохранения ценностей глобального масштаба. Отсюда мы можем получить однозначные ответы на такие вопросы, как понимание святых мест. В ходе исследовательской работы будут рассмотрены такие вопросы, как роль в понимании священного понятия в культурно-историческом значении или в религиозном значении.

В соответствии с этим проводится религиоведческий анализ отечественных и зарубежных исторических данных и легенд, сохранившихся на казахской земле, изученных в связи с захоронениями и мавзолеями на территории Казахстана. Результатом станет религиозно-феноменологический анализ происхождения, жизни и деятельности святых, места их захоронения. Они рассматриваются с точки зрения категории священного человека, священного места, священного пространства, священного действия, которые являются основой феноменологии религии.

На обширных степях республики, с древнейших времен до наших дней, выявлено около 30 тысяч исторических, культурных и религиозных памятников. Однако не все из этих исторических наследий взято под охрану правительства, в то же время, к сожалению, народ не знает некоторых святых мест. Потому что не все такие исторические богатства были полностью исследованы и наш поиск мира бесконечен. Один из самых важных вопросов – принять во внимание это замечательное наследие нашего народа, защитить его и закрепить его научными исследованиями. Кроме того, необходимо проанализировать научную значимость этих исторических памятников, свидетельствующих о многовековой культурной самобытности нашего народа.

Тот факт, что в самом сердце обширной казахской земли имеются прекрасные шедевры архитектуры – выдержавшие испытание временем на протяжении веков и сохранившиеся до сегодняшнего дня, свидетельствует о их благородной ценности. Например, лучшие образцы средневековой архитектуры – комплекс Ходжи Ахмеда Ясауи, мавзолей Арыстан Баба, мавзолей Айши Биби, мавзолей Карахана, мавзолей Джучи-хана и Домбаула и многие другие. Секрет этих памятников тесно связан с историей нашего народа. На протяжении многих столетий эти памятники, в том числе времен саков, усуней, тюрков, требуют особого внимания, всестороннего изучения, дальнейшего использования во благо потомства. В этом плане работа по возрождению сознания должна основываться на культурной памяти, символах, святых и культурно-исторических вещах. Священные места или духовные святыни – опора духовной традиций народа.

Научно-исследовательская работа «Сакральные места Казахстана: религиоведческий анализ» направлена на всестороннее изучение святых мест в казахских степях, для того чтобы показать миру и народу, что у нас есть не только великая земля, но и богатое историческое и духовное наследие. В научной работе святые места рассматриваются не только как знак религии, знак веры, но еще являются инструментом формирования национальной идентичности государства, прославления и четкого отражения нашей культуры и традиций. Территория Казахстана богата святыми местами. Это можно рассматривать как форму формирования национальной идентичности народа и как инструмент формирования популярности территории. В настоящее время историки, археологи и этнографы составляют государственный список священных мест и определяют их статус на международном, национальном и местном уровнях. Вопрос о том, существуют ли какие-либо критерии для выбора сакрального места, до сих пор остается без ответа и мало изучен. В рамках этой проблемы методологической основой исследовательской работы будет определено значение понятия святого, дано определение о святом месте, проведен религиоведческий анализ священных мест страны.

Степень исследования темы диссертации. Концепция святости была предметом исследования западных ученых с середины прошлого века. Одним из первых начал научное изучение понятия святости как феномена религиозной и социокультурной жизни западного общества – немецкий религиовед и социолог Р. Отто. Р. Отто написал много работ по религиоведению, которые представляют особый интерес для религиоведения. Один из его знаменитых трудов в этой сфере является книга «Святой. О иррациональном в идее божественного и его связи с рациональным». Также в исследовании понятия сакральности заслуживают особого внимания книги Элиаде М. «Сакральное и профанное»; Беккер Г. «Современная теория священного и светского и её развитие»; Буркхардт Г. «Сакральное искусство Востока и Запада. Принципы и методы»; Жирар Р. «Насилие и священное»; Кайуа Р. «Миф и человек. Человек и сакральное»; Tarot, С. «Le symbolique et le sacré: Théories de la religion, Éditions de la Découverte». Эти исследования являются основой для анализа концепции святости, а также предлагают категории и классификации. В зарубежных исследованиях, помимо концептуального подхода, были разработаны путеводители и справочники, содержащие достаточное основание для того, чтобы признавать святые места, изучать их географии: Park, С. «Religion and geography»; Eade, J. and Sallnow, M. «Contesting the sacred»; Gaustad, E. «Historical atlas of religion in America»; Gay, J. «Geography of religion in England»; Kong, L. «Geography and religion: trends and prospects»; Nolan, M. and Nolan, S. «Religious pilgrimage in modern Western Europe»; Park, С. «Sacred Worlds: an introduction to Geography and Religion»; Woodward, S. «Faith and Tourism: Planning Tourism in Relation to Places of Worship».

Эти исследования ученых стран ближнего и дальнего зарубежья, несмотря на высокую концентрацию и масштабность, являются только

методологической основой для исследовательской работы.

Этот вопрос изучался и систематизирован в трудах многих российских ученых. В частности, можно назвать А.П. Забияко, ее труды «Сакральное» и «Категория святости. Сравнительное исследование лингворелигиозных традиций»; Зенкин С. «Небожественное сакральное: Теория и художественная практика»; Топоров В.Н. «Святость и святые в русской духовной культуре»; Луговский Г. «О природе сакрального»; Пылаев М. «Категория «священное» в феноменологии религии, теологии и философии XX века»; Миролубов Ю. П. «Сакральное Руси»; Горбатовский В.В. «Сакральные места России». Русские ученые изучили понятие святости, а также конкретные факты о святых местах Руси. Были составлены интересные и важные справочники о святых местах России, и эти исследования могут послужить методологической основой для изучения данной научно-исследовательской работы.

Что касается казахстанских исследований, отечественные гуманитарные науки до сих пор проводят масштабные исследования святых мест Казахстана. Ученые, такие как Кабибола Сыдыков, Абиш Кекилбаев, Андрей Астафьев, Зейнолла Самашев, которые провели много исследований и раскопок, нашли много исторических памятников и поселений. Археологические, этнографические, исторические исследования святых мест Казахстана публикуются отдельно в казахстанских исследованиях, которые имеют важное значение. Среди них можно отметить труды Карла Молдахметовича Байпакова: «Исламская археологическая архитектура и археология Казахстана»; «Средневековые города Казахстана на Великом Шёлковом пути»; «Выдающиеся археологические памятники Казахстана», Байпақов К.М., Терновая Г.А. «Религии и культы средневекового Казахстана (по материалам городища Куйрыктобе)»; Смагулов Е. «Очерки по истории и археологии средневекового Туркестана. Сборник: Памятники истории и культуры Казахстана»; Орынбеков М. «Генезис религиозности в Казахстане»; Мамраимов А. «Священные места на великом шелковом пути». Также большой вклад в изучение сакральных мест внес Михаил Евгеньевич Массон, который провел первое архитектурное исследование мавзолея Ходжи Ахмеда Ясави (1930). Он также изучил захороненные там могилы казахских ханов и оставил детальную информацию об этих захоронениях, одной из которых было «О строительстве мавзолея Ходжи Ахмеда Ясави в Туркестане»; С религиозно-философской точки зрения выделяется подход Досай Кенжетая, который, написал книги о моральной философии Ходжи Ахмеда Ясави и его системе мышления. Важное значение в исследовании сакральных мест имеет творчество Маргулана А.Х. «Архитектурные памятники в долине р.Кенгир»; также была рассмотрена работа А. Сейдимбекова «Поющие купола». Исследователь Муминов Аширбек Курбанович провел полевые исследования в программе «Культурное наследие» в Мангистауской области «Эпиграфия, петроглифы, историко-культурные памятники Мангистауской области» (2008-2009), «Духовные ценности казахского народа: роль и значение святых мест в сохранении

традиционной культуры» (2012 -2014). Под руководством профессора Бегалиновой Калимаш Капсамаровны была организована в 2018-2019 гг. группа исследователей, которые провели полевые исследования сакральных мест по всей территории Казахстана, были сделаны многочисленные видеоматериалы с целью пропаганды сакральных земель. Культурологический анализ сакральных мест дается в энциклопедическом словаре Т. Х. Габитова «Памятники культуры Казахстана», разработанный в рамках проекта «Место и роль памятников культуры в процессе модернизации в Казахстане в контексте стратегии «Казахстан-2050».

Исследования вышеназванных авторов сакральных мест Казахстана носят археологический, этнографический, краеведческий, архитектурный и культурологический характер, что является мощной основой и методологической базой в изучении сакральных мест. Тем не менее, теоретико-методологические объяснения священным понятиям, определение признаков и принципов для признания священных мест не имеют всесторонних научных религиоведческих исследований. Поэтому в настоящее время систематизированное комплексное изучение сакральных мест Казахстана требует глубокого научного религиоведческого, культурно-исторического анализа.

Цель и задачи исследования:

Целью исследования является изучение сакральных мест Казахстана с учетом теоретико-методологических основ, проведение религиоведческого анализа святых мест через религиозно феноменологические категории, рассмотреть их место и роль в укреплении основ национальной идентичности и в сохранении национального кода. Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

- определить теоретико-методологические основы понятия святого в сфере современных религиоведческих и социально-гуманитарных наук;
- определение классификации и основных принципов при выявлении святых мест;
- проведение религиоведческого и религиозно-феноменологического анализа общенациональных религиозных и культовых мест Казахстана;
- показать роль сакральных мест Казахстана в укреплении национального кода;
- определить важность святых мест в сохранении национальной идентичности Казахстана в процессе глобализации.

Объект исследования: общенациональные религиозные и культовые священные места Казахстана.

Предмет исследования: роль и значение святых мест в современном казахстанском обществе.

Теоретической и методологической основой исследования являются теории и подходы, полученные в области религиоведения и социально-гуманитарных наук. В диссертации широко использовались методы исторического и логического, системно-структурного и сравнительно-герменевтического, религиоведческого анализа, позволяющие всесторонне

изучить сакральные места, используемые в целях духовного возрождения современного общества и формирования национального самосознания. Рассматривая святые места как духовно-социальный факт, происходящий в современной общественной жизни, метод объективизма, способствовал раскрытию его сущности и причин служения. Феноменологический анализ позволил раскрыть особенности святых мест, выявить соответствующие ему категории и классификации.

Научная новизна исследования:

Впервые было проведено комплексное теоретическое и концептуальное изучение святых мест Казахстана. Учитывая тот факт, что святые места еще не стали полноправным предметом религиозных исследований отечественными учеными и религиоведами, в исследовании всесторонне рассматривались четкое содержание и направление, функции и характерные черты святых мест как важный аспект современного религиозного сознания и социальной духовности. В качестве новизны научной работы на основе исторического, религиозного феноменологического, религиоведческого исследования святых мест в Казахстане предлагается:

- содержательный анализ понятия святого определялся исходя из общего мировоззрения традиционного казахского народа, особенностей религии и традиций, обусловленный, прежде всего, религиозным убеждением древних казахов – культа предков, уважения духа предков, веры в аруахов;

- определена классификация и основные принципы определения святых мест в Казахстане;

- проведен религиоведческий анализ сакральных мест Казахстана, обозначенных как религиозные и культовые, выявлена их преемственность;

- в ходе религиоведческого анализа святых мест было предложено отдельная классификация, составленная в результате исследовательской работы;

- в процессе духовной модернизации обозначена важность святых мест в укреплении национального кода;

- определено место и роль святых мест в сохранении национальной идентичности Казахстана в процессе глобализации.

Основные положения, выносимые на защиту.

1. Понятия «святое», «священное», «сакральное» тесно связаны друг с другом, но имеют различное значение, хотя и являются близкими словами-синонимами. Священными являются, как правило, предметы и обряды, используемые в религиозных ритуалах, предназначенные для Бога. Понятие священное чаще всего характеризует процедуры очищения. Святое - это атрибут Бога, в том смысле, что он божественен и посвящен Богу, всемогущему. Сакральное (англ. *sacral* и лат. *sacrum* – святая, могущественная) – мировоззренческая категория, которая придает определенному объекту уникальный смысл, превращает в особую ценность, дает иррациональное, мистическое значение, в отличие от повседневных понятий и предметов. В отличие от двух понятий сакральное, это понятие, которое возникло в не религиозном контексте, а в научном лексиконе и

используется при описании всех религий, включая первобытные религии, язычество и мифологию. Феноменология религии рассматривает возникновение святости в материи, пространстве, времени, текстах, действиях, взаимоотношениях человека и общества. Из этого следуют категории: святое пространство, святое время, святое место, священное действие, священный объект, мистики и пророки. Сакральные категории с точки зрения классической религиозной феноменологии, сложившейся в мире, определяются общим казахским мировоззрением, религией и менталитетом, основанным на связи этих понятий, прежде всего, с религиозными верованиями древних казахов – культом предков, духом предков.

2. Чтобы выделить основные принципы и классификации в выявлении понятия сакральных мест, сначала даем определения понятия сакральное место. На основе толкования – это место с уникальными формами, которые имеют особое значение. Понятие сакральные места можно интерпретировать с идеологической и повседневной точки зрения. Идеологическими являются сакральные места, имеющие государственную значимость, а повседневными является, связанные с предками отдельного поколения, которые пользуются спросом у населения в повседневной жизни. Основываясь на классификации и основных принципах определения сакральных мест, можно разделить сакральные места в Казахстане на три вида: первый – священные места, созданные людьми, связанными с различными религиями; вторая – образованная природными факторами – лечебные воды, лечебные грязи, дольмены и другие. Третий – это святые места, которые возникли в связи с вмешательством двух видов. При определении классификации святых мест, изучая легенды о святых в стране, выделяются четыре основных типа: 1) неопознанные святые и те, у кого не было своих имен и общих мест жительства; 2) библейско-коранические персонажи, в том числе деятели ранней исламской истории; 3) средневековые суфии – ранние, знаменитые и местные; 4) представители местных органов власти, могилы которых стали объектом инерционного богослужения. Предлагается еще одна классификация в зависимости от владений святых мест: 1) древние воины; 2) пророки, герои в Коране; 3) последователи пророка Мухаммеда; 4) суфии; 5) тотемы рода; 6) «новое поколение» святых. Мазары в зависимости от популярности делятся на несколько групп: 1) популярны во всей Центральной Азии; 2) популярны в одном крае или в полном регионе; 3) известны только в ограниченном месте.

3. В исследовательской работе рассматриваются основные святые места Казахстана, где религиозные и культовые сооружения были разделены на две группы: 1) культовые сооружения религиозного характера; 2) культовые сооружения национального характера. По этим двум группам их рассматривают с религиозно-феноменологической точки зрения по следующим категориям: во-первых, это определение священного места, где они жили, то есть с точки зрения категории священного пространства, священного времени; во-вторых, определение их

происхождения рассматривается через категорию священного человека; в-третьих, через категорию священная деятельность будет дано обоснование жизненных принципов религиозно-моральной, философской направленности; в-четвертых, в контексте категории святых объектов, например: почему народ молился за них? На такие вопросы были даны ответы. И через эти категории были выявлены естественные мазары и созданные, как памятники культуры

4. В ходе религиоведческого анализа сакральных мест, в качестве результатов исследовательской работы, помимо перечисленных выше, можно сгруппировать и дать следующую классификацию: 1) святые объекты, возведенные в период до Ислама; 2) святые объекты для лиц, связанных с появлением ислама, в том числе и тех, кто способствовал распространению ислама; 3) святые объекты, связанные с установлением ислама, в том числе с распространением суфизма; 4) образ святой женщины. В Казахстане больше мавзолеев, посвященных святым женщинам, чем в других странах. Потому что в казахской традиции существует особое уважение к женщинам, что характерно для нашей национальной идентичности. Наши святые женщины и матери сыграли важную роль в обществе, а также в воспитании детей. Вот почему их мавзолеи до сих пор почитаются и посещаются; 5) святые места, построенные для нерелигиозных лиц, которые способствовали формированию ханств на казахской земле и управляли страной; 6) святые места, построенные в период подданства Российской империи; 7) архитектурные комплексы, построенные в XX веке.

5. Более детальное изучение святых мест было определено в сочетании с изменениями, происходящими в современном обществе, влияющими на формирование общественного сознания и национальной идентичности, ее возрождение и духовный поиск народа, так как они имеют социальную востребованность. Здесь рассматривались роль святых мест в возрождении национального кода и важность формирования национальной идентичности.

6. Научные результаты исследования также могут быть использованы для развития индустрии внутреннего и внешнего туризма. Особенность данного вида туризма заключается в том, что он будет ценным не только для людей, чтобы увидеть природу, увидеть страну и повеселиться, но и в образовательных целях и познакомиться с историей родного края, в формировании национальной идентичности, чувства патриотизма и гордости за свою историю. Кроме того, будет реализована система цифровизации с составлением учебников, фильмов, роликов, интерактивных карт для учащихся средних школ и студентов вузов.

Теоретическая и практическая значимость исследования заключается в систематизированном комплексном исследовании сакральных мест Казахстана, концептуальном анализе его роли и места в религиозно-духовной, социально-культурной жизни современного общества. Поскольку святые места Казахстана являются одной из важнейших составляющих национальной духовной культуры, которая относится к национальному коду, сегодня существует необходимость всестороннего религиоведческого

изучения и систематизации святых мест. С учетом того, что диссертационное исследование является одним из первых трудов, направленных на научно-теоретическое исследование святых мест в стране, результаты исследования могут найти применение в специальных элективных курсах и в изысканиях в области религиоведения, культурологии, философии, краеведения, социологии. Также в качестве теоретических и практических результатов диссертационной работы они могут быть использованы религиоведами и исламоведами в специальных курсах при подготовке по таким специальностям как туризм, при разработке различных программ по сакральным местам, с целью развития и укрепления патриотизма, признание сакральных мест в качестве национального кода в возрождении национального сознания, укрепление национальной идентичности, развитие внутреннего туризма в Казахстане.

Апробация результатов исследования и публикации:

Результаты диссертационного исследования прошли обсуждение на научно-методических семинарах докторантов и на заседаниях кафедры религиоведения и культурологии факультета философии и политологии КазНУ им.Аль-Фараби.

Результаты диссертационного исследования нашли отражение в 16 научных статьях: в том числе в специальных журналах для публикации основных результатов диссертации по философии, политологии, культурологии и гуманитарным дисциплинам, рекомендованных Комитетом по контролю в сфере образования и науки МОН РК – 3; в сборниках международных научных конференций – 5; в журнале с ненулевым импакт-фактором, индексируемом в базе Scopus – 1.

Структура и объем диссертационной работы: Диссертационное исследование состоит из введения, трех разделов, каждая из которых состоит из двух подразделов, заключения и списка использованной литературы. Общий объем диссертационного исследования составляет 130 страниц.